

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>DAFTAR ISI</b> .....	i
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	v
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	vii

**PENGARUH ZAT AKTIF ANION OLEFIN POLIOKSIETILEN SULFAT (NEOTEX CD-350K) SEBAGAI ZAT ANTI-STAINING PADA PENCELUPAN KAIN CAMPURAN POLIESTER-CDP (65%-35%) DENGAN ZAT WARNA KATIONIK (CAMPURAN TAIACRYL BLUE AD-GSLN DAN RED AD-GRL) SISTEM HT/HP TERHADAP HASIL PENCELUPAN**

<b>INTISARI</b> .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
I.1    Latar Belakang Masalah .....	1
I.2    Identifikasi Masalah.....	1
I.3    Maksud dan Tujuan .....	2
I.4    Kerangka Pemikiran .....	2
I.5    Metoda penilitian .....	3
I.6    Diagram Alir Proses .....	4
<b>BAB III LANDASAN TEORI</b> .....	5
2.1    Serat Poliester .....	5
2.1.1    Morfologi Serat Poliester .....	6
2.1.2    Sifat Fisika Serat Poliester .....	7
2.1.3    Sifat Kimia Serat Poliester.....	8
2.2    Serat CDP ( <i>Cationic Dyeable Polyester</i> ) .....	8
2.2.1    Morfologi Serat CDP .....	9
2.2.2    Sifat Fisika Serat CDP .....	9
2.2.3    Sifat Kimia Serat CDP .....	10
2.3    Zat Warna Kationik.....	11
2.3.1    Struktur Zat Warna Kationik .....	11
2.3.2    Sifat Kimia Zat Warna Kationik.....	13

**DAFTAR ISI**  
**(Lanjutan)**

	Halaman
2.3.3 Sifat Fisika Zat Warna Kationik.....	14
2.3.4 Afinitas Zat Warna Kationik .....	14
2.3.5 Zat Warna Kationik Taiacryl Blue AD-GSLN (C.I Basic Blue 54) dan Taiacryl Red AD-GRL (C.I Basic Red 46).....	14
2.4 Pencelupan Kain Campuran Poliester-CDP .....	16
2.4.1 Mekanisme Pencelupan.....	16
2.4.2 Pencelupan Sistem HT/HP.....	16
2.4.3 Mekanisme Pencelupan CDP dengan Zat Warna Kationik.....	16
2.4.4 Penodaan pada Poliester oleh Zat Warna Kationik .....	17
2.5 Zat Aktif Permukaan.....	17
2.5.1 Neotex CD-350K.....	18
<b>BAB III PEMECAHAN MASALAH .....</b>	<b>20</b>
3.1 Percobaan .....	20
3.1.1 Maksud dan Tujuan .....	20
3.1.2 Bahan .....	20
3.1.3 Alat .....	21
3.1.4 Zat yang Digunakan.....	21
3.1.5 Resep .....	21
3.1.6 Fungsi Zat.....	22
3.1.7 Prosedur Percobaan .....	22
3.1.7 Skema Proses Pencelupan.....	23
3.2 Pengujian.....	23
3.2.1 Pengujian Ketuaan Warna .....	23
3.2.1.1 Tujuan.....	23
3.2.1.2 Prinsip Pengujian.....	23
3.2.1.3 Alat dan Bahan .....	24
3.2.1.4 Cara Pengujian .....	24
3.2.1.5 Evaluasi .....	25
3.2.2 Pengujian Kerataan Warna .....	25
3.2.2.1 Tujuan.....	25
3.2.2.2 Prinsip Pengujian.....	25
3.2.2.3 Alat dan Bahan .....	25

**DAFTAR ISI**  
**(Lanjutan)**

	Halaman
3.2.2.4 Cara Pengujian .....	26
3.2.2.5 Evaluasi .....	27
3.2.3 Pengujian Derajat Putih .....	27
3.2.3.1 Tujuan.....	27
3.2.3.2 Prinsip Pengujian.....	27
3.2.3.3 Alat dan Bahan .....	27
3.2.3.4 Cara Pengujian .....	27
3.2.3.5 Evaluasi .....	28
3.2.4 Pengujian Ketahanan Luntur Warna terhadap Pencucian .....	28
3.2.4.1 Tujuan.....	28
3.2.4.2 Prinsip Pengujian.....	28
3.2.4.3 Alat dan Bahan .....	29
3.2.4.4 Cara Pengujian .....	29
3.2.4.4.1 Persiapan Contoh Uji .....	29
3.2.4.4.2 Pengujian Ketahanan Luntur Warna terhadap Pencucian .....	29
3.2.4.5 Evaluasi .....	30
3.2.5 Pengujian Ketahanan Luntur Warna terhadap Gosokan .....	30
3.2.5.1 Tujuan.....	30
3.2.5.2 Prinsip Pengujian.....	30
3.2.5.3 Alat dan Bahan .....	30
3.2.5.4 Cara Pengujian .....	31
3.2.5.4.1 Persiapan Contoh Uji .....	31
3.2.5.4.2 Gosokan Kering .....	31
3.2.5.4.2 Gosokan Basah .....	31
3.2.5.5 Evaluasi .....	31
3.3 Hasil Pengujian .....	32
3.3.1 Ketuaan Warna .....	32
3.3.2 Kerataan Warna.....	33
3.3.3 Derajat Putih .....	34
3.3.4 Ketahanan Luntur Warna terhadap Pencucian.....	35
3.3.5 Ketahanan Luntur Warna terhadap Gosokan .....	36

**DAFTAR ISI**  
**(Lanjutan)**

Halaman

<b>BAB IV DISKUSI.....</b>	<b>37</b>
4.1 Ketuaan Warna.....	37
4.2 Kerataan Warna.....	38
4.3 Derajat Putih .....	39
4.4 Tahan Luntur Warna terhadap Pencucian.....	39
4.5 Tahan Luntur Warna terhadap Gosokan .....	40
4.6 Penentuan Kondisi Optimal.....	40
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>41</b>
5.1 Kesimpulan.....	41
5.2 Saran .....	41
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>42</b>

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel.3.1 Nilai Ketuaan Warna (K/S) Hasil Pencelupan Kain CDP Dalam Kain Campuran Poliester-CDP dengan Variasi Konsentrasi Zat <i>Anti-staining</i> .....	32
Tabel.3.2 Nilai Kerataan Warna (Standar Deviasi K/S) Hasil Pencelupan Kain CDP Dalam Kain Campuran Poliester-CDP dengan Variasi Konsentrasi Zat <i>Anti-staining</i> .....	33
Tabel.3.3 Hasil Pengujian Derajat Putih Kain Polyester 100% .....	34
Tabel.3.4 Hasil Pengujian Penodaan Warna Setelah Pengujian Tahan Luntur Warna terhadap Pencucian .....	35
Tabel.3.5 Perubahan Warna Setelah Pengujian Tahan Luntur Warna terhadap Pencucian .....	36
Tabel.3.6 Penodaan Warna Ketahanan Luntur Warna terhadap Gosokan Basah dan Kering.....	36

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar I.1 Diagram Alir Percobaan dan Pengujian.....	4
Gambar 2.1 Reaksi Pembentukan Serat Poliester .....	5
Gambar 2.2 Penampang Serat Poliester .....	6
Gambar 2.3 Pembentukan Serat CDP .....	8
Gambar 2.4 Bentuk Morfologi Serat CDP .....	9
Gambar 2.5 Struktur Umum Molekul Zat Warna Kationik.....	11
Gambar 2.6 Struktur Zat Warna Malachite Green .....	11
Gambar 2.7 Struktur Zat Warna Methylene Blue.....	12
Gambar 2.8 Struktur Zat Warna Meldola Blue .....	12
Gambar 2.9 Struktur Zat Warna Neutral Red .....	12
Gambar 2.10 Struktur Zat Warna Rhodamin B .....	13
Gambar 2.11 Struktur Zat Warna Bismarck Brown .....	13
Gambar 2.12 Struktur Zat Warna Polyacrylonitriles .....	13
Gambar 2.13 Struktur C.I Basic Blue 54 .....	15
Gambar 2.14 Struktur C.I Basic Red 46.....	15
Gambar 2.15 Pembentukan Misel Sferik dan Lamelar .....	18
Gambar 2.16 Struktur Zat <i>Anti-staining</i> .....	19
Gambar 3.1 Skema Proses Pencelupan Kain CDP dalam Kain Campuran Poliester-CDP dengan Zat Warna Kationik .....	23
Gambar 3.2 Grafik Hubungan Antara Konsentrasi Zat <i>Anti-staining</i> (Neotex CD- 350K) Terhadap Ketuaan Warna Kain CDP.....	33
Gambar 3.3 Grafik Hubungan Antara Konsentrasi Zat <i>Anti-staining</i> (Neotex CD- 350K) Terhadap Keratan Warna Kain CDP.....	34
Gambar 3.4 Grafik Hubungan Antara Konsentrasi Zat <i>Anti-staining</i> (Neotex CD- 350K) Terhadap Derajat Putih Kain Poliester 100%.....	35

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran I.....	43
Lampiran II.....	44
Lampiran III.....	45
Lampiran IV .....	61

