

BAB I

PENDAHULUAN

Praktek Kerja Lapangan (PKL) merupakan sarana untuk mempersiapkan diri sebelum memasuki dunia kerja nyata dan suatu program bagi mahasiswa untuk memperdalam dan menambah ilmu pengetahuan, melatih mental, dan yang terpenting adalah melatih diri bagaimana cara bersosialisasi dengan orang lain yang mempunyai perbedaan karakter. Hal tersebut belum tentu didapatkan pada saat duduk dibangku perkuliahan secara formal.

Laporan Kerja Praktek ini merupakan hasil praktek kerja lapangan yang dilaksanakan di Departemen *Spinning* I PT Indorama *Synthetics* Tbk. yang berlokasi di Desa Kembang Kuning, Kecamatan Jatiluhur, Kabupaten Purwakarta, Propinsi Jawa Barat yang dimulai tanggal 3 Februari 2014 sampai dengan tanggal 22 Mei 2014. Banyak orientasi yang diberikan oleh perusahaan mengenai unit-unit produksi di Divisi *Spinning* yang ada di Departemen *Spinning* I PT Indorama *Synthetics* Tbk. Alur produksi benang-benang hasil *development* (pengembangan), serta hal-hal yang berkaitan dengan keadaan pabrik dan permasalahan yang mencakup aspek teknis dan manajemen.

Hasil dari Praktek Kerja Lapangan (PKL) dituangkan dalam Laporan Kerja Praktek (LKP), yang berisi bab 1 pendahuluan tentang latar belakang Praktek Kerja Lapangan (PKL), tempat dilaksanakannya Praktek Kerja Lapangan (PKL), dan kegiatan yang dilakukan pada saat Praktek Kerja Lapangan (PKL). Hal-hal mengenai keadaan pabrik seperti perkembangan perusahaan, struktur organisasi, pemodalan, pemasaran, produksi, ketenagakerjaan dan sarana penunjang produksi ditulis pada bab 2. Tinjauan khusus tentang usaha mengurangi terjadinya putus benang pada mesin *Ring Frame* di Departemen *spinning* I dibahas pada bab 3.

Bab 3 dalam laporan praktek kerja lapangan ini terdapat tinjauan khusus. Tinjauan khusus yang akan dibahas adalah usaha mengurangi terjadinya putus benang pada mesin *Ring Frame* di Departemen *spinning* I, dimana didalam tinjauan khusus ini terdapat pendahuluan, rumusan permasalahan, data pengamatan, pembahasan, kesimpulan dan saran.