

## DAFTAR PUSTAKA

1. Alex T. Hidayat. Perencanaan dan Proses Produksi Garmen. Bandung: Sekolah Tinggi Teknologi Tekstil. 2014.
2. Carr and Latham's. Technology of Clothing Manufacture 4<sup>th</sup> Edition.Revised By David J.Tyler Blackwell Publishing. Oxford. UK. 2008.
3. Dede Karyana dkk . Buku Pedoman Penyusunan Karya Tulis Tugas Akhir, Sekolah Tinggi Teknologi Tekstil, Bandung, 2007.
4. Feni Dwi Kumala. Laporan Praktek Kerja Lapangan dan Skripsi. Perbaikan Metode *Spreading* dan *Bundling* di Departemen *Cutting* sebagai Upaya Pengurangan Jumlah Cacat *Shading* pada *Blouse* wanita style 1528. Bandung. Sekolah Tinggi Teknologi Tekstil. 2015.
5. \_\_\_\_\_, Guide Line Fabric Store and cutting room management. KSA-Technopack Institute Textile Fashion UNDP Pakistan. Pakistan.2012.
6. \_\_\_\_\_, <http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/penelitian/dr-widihastuti-spdmpd/semnas-ptbb-ft-uny-tahun-2006-kendali-mutu-kain-dalam-industri-garmen-modern.pdf> (diakses pada 25 Maret 2016).
7. Nur Khasanah. Laporan Kerja Praktek. Peranan *Numbering* dalam Proses Produksi Pakaian Jadi. Bandung. Sekolah Tinggi Teknologi Tekstil. 2007
8. Riyanto,J. Produktivitas dan Tenaga Kerja. SIUP. Jakarta. 1986.
9. \_\_\_\_\_, <http://id.scribd.com/mobile/doc/55223903/Peningkatan-Produktivitas-Di-Industri-Garmen> (diakses pada 19 April 2016).
10. S.Hendroyantopo dkk. Pengendalian dan Jaminan Kualitas Pakaian Jadi. Sekolah Tinggi Teknologi Tekstil. Bandung. 2005.
11. Sinungan. Produktivitas: Apa dan Bagaimana Edisi Kedua. Jakarta: Bumi Aksara. 2014.