

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
INTISARI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Maksud dan Tujuan	5
1.3.1 Maksud	5
1.3.2 Tujuan.....	5
1.4 Batasan Masalah	5
1.5 Kerangka Pemikiran	6
1.6 Metodologi Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
2.1 Teori Fashion.....	9
2.2 Teori Busana	9
2.1.1 Fungsi Busana	10
2.1.2 Busana Pengantin	10
2.1.3 Aksesoris Busana Pengantin	11
2.1.4 Siluet Busana	14
2.3 Teori Desain <i>Fashion</i>	16
2.3.1 Unsur Desain <i>Fashion</i>	16
2.3.2 Prinsip Desain <i>Fashion</i>	18
2.4 Teori warna.....	20
2.5 Teori Kain	22
2.5.1 Jenis-jenis Kain Untuk Busana Pengantin	24
2.6 Teori Penjahitan.....	25
2.6.1 Kelas Sambungan (<i>Seam Class</i>).....	25
2.6.2 Kelas Jeratan (<i>Stitch Class</i>).....	26
2.6.3 SPI (<i>Stitch Per Inch</i>).....	27
2.7 Teori Reka Bahan.....	27

2.7.1 Teknik Reka Bahan <i>Laser Cutting</i>	27
2.7.2 Teknik Reka Bahan 3D <i>Embellishment</i>	28
2.7.3 Aplikasi <i>Beads</i>	29
2.8 Teori Analisis Pasar dan Penetapan Harga	30
BAB III PEMECAHAN MASALAH.....	33
3.1 Konsep Produk	33
3.2 Moodboard	33
3.3 Narasi Konsep	34
3.4 Desain Produk	35
3.4.1 Siluet	38
3.4.2 Warna.....	38
3.5 Eksplorasi Reka Bahan	39
3.5.1 Reka Bahan Teknik <i>Laser Cut</i>	39
3.5.2 Reka Bahan Teknik 3D <i>Embellishment</i> dengan <i>Beads</i>	41
3.6 Proses Produksi	44
3.6.1 Proses Pembuatan Sketsa Desain	45
3.6.2 Pemilihan Material.....	45
3.6.3 Pembuatan Pola.....	48
3.6.4 Pemotongan Kain.....	49
3.6.5 Penjahitan	50
3.7 Pengendalian Mutu.....	52
3.7.1 Pengendalian Mutu Bahan Baku.....	52
3.7.2 Pengendalian Mutu Proses Produksi	53
3.7.3 Pengendalian Mutu Produk Jadi	54
3.8 Perawatan Produk	54
3.9 Pemotretan Busana.....	56
3.10 HPP (Harga Pokok Produksi)	58
3.10.1 Analisa Perhitungan Kebutuhan 3D <i>Embellishment</i> Bunga <i>Bougenville</i>	58
3.10.2 Biaya Bahan Utama & Aksesories, Biaya Jasa Tenaga Kerja dan.....	59
Biaya <i>Overhead</i>	59
3.10.3 Break <i>Even Point</i> (BEP)	61
BAB IV DISKUSI	62
4.1 Analisis Proses	62
4.2 Analisis Produk.....	63
4.2.1 Analisis Produk Berdasarkan Unsur Desain	65

4.3 Analisis Harga Jual dan Target Pasar	67
BAB V PENUTUP	69
5.1 Kesimpulan	69
5.2 Saran	69
DAFTAR PUSTAKA.....	71
LAMPIRAN.....	73



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram alir penelitian karya tugas akhir	8
Gambar 2.1 Elbow length veil.....	12
Gambar 2.2 Mid length gloves.....	13
Gambar 2.3 <i>Wedding crow</i>	13
Gambar 2.4 A-Line dress	14
Gambar 2.5 Ball gown	15
Gambar 2. 6 Mermaid dress	15
Gambar 2.7 <i>Sheath dress</i>	16
Gambar 2.8 Ilustrasi komponen sisi terbatas dan sisi tidak terbatas	26
Gambar 2. Ilustrasi formasi jeratan dalam pembentukan stitch	26
Gambar 2.10 Gaun pengantin aplikasi 3D <i>embellishment</i>	29
Gambar 2.11 Gaun pengantin aplikasi beads	30
Gambar 3.1 Moodboard inspirasi konsep desain	34
Gambar 3.2 Desain alternatif.....	35
Gambar 3.3 Desain alternatif 2.....	35
Gambar 3.4 Desain Alternatif 3	36
Gambar 3.5 Desain Alternatif 4	36
Gambar 3.6 Desain terpilih tampak depan dan belakang	37
Gambar 3.7 Technical drawing busana pengantin	37
Gambar 3.8 Warna yang terpilih untuk gaun pengantin	38
Gambar 3.9 Mesin laser cut.....	39
Gambar 3.10 Sketsa pola 3D <i>embellishment</i> pada coreldraw	40
Gambar 3.11 Kain organza sutra	40
Gambar 3.12 Pengaturan parameter laser cut.....	40
Gambar 3.13 Hasil jadi laser cut.....	41
Gambar 3.14 Proses pembuatan 3D <i>embellishment</i> bunga bougenville	43
Gambar 3.15 Diagram alir proses produksi.....	44
Gambar 3.16 Proses pembuatan sketsa desain	45
Gambar 3.17 Kain tulle dengan warna broken white	46
Gambar 3.18 Kain crinoline dengan warna white	46
Gambar 3.19 Care Label Gaun Pengantin	56

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Hasil pencampuran warna primer.....	21
Tabel 3.1 Peralatan dan bahan pola 3D embellishment.....	42
Tabel 3.2 Peralatan dan bahan	48
Tabel 3.3 Ukuran pola.....	49
Tabel 3.4 Peralatan pemotongan	49
Tabel 3.5 Peralatan dalam proses penjahitan	50
Tabel 3.6 Kelas sambungan yang digunakan pada busana	51
Tabel 3.7 Kelas jeratan yang digunakan pada busana	52
Tabel 3. 8 Care label busana pengantin Alba Bougenvia	55
Tabel 3. 9 Hasil Pemotretan	57
Tabel 3.10 Kebutuhan 3D embellishment bunga bougenvile.....	58
Tabel 3.11 Kebutuhan jumlah bunga, payet dan kelopak bunga	58
Tabel 3.12 Biaya bahan utama dan aksesories	59
Tabel 3.13 Biaya jasa tenaga kerja	60
Tabel 3.14 Biaya overhead.....	60
Tabel 3.15 Harga Pokok Produksi (HPP) pembuatan baju pengantin	60
Tabel 3.16 Harga Pokok Produksi (HPP) harga jual dan harga sewa	61
Tabel 4.1 Analisis produk berdasarkan unsur-unsur desain	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Kain dan gramasi kain	73
Lampiran 2 : Hasil pengujian	74
Lampiran 3 : Peta proses penjahitan	76

