

INTISARI

Di era globalisasi, penting untuk melestarikan dan mempromosikan kekayaan budaya dan kearifan lokal. Salah satu upaya yang dapat dilakukan adalah dengan mengaplikasikannya pada produk-produk *fashion*. Penerapan motif *Itiak Pulang Patang* pada busana *ready-to-wear* dapat menjadi salah satu cara untuk memperkenalkan budaya Sumatera Barat yang masih belum dikenal kepada khalayak yang lebih luas.

Motif *Itiak Pulang Patang* mengandung makna filosofis yaitu menggambarkan keselarasan dan keserasian kehidupan masyarakat Minangkabau. Konsep keserasian dan keteraturan yang terinspirasi dari perilaku itik. Salah satu teknik yang akan digunakan adalah teknik *chain stitch*. Teknik *chain stitch* menciptakan efek tekstur dan dimensi pada kain serta dapat memberikan sentuhan artistik yang unik pada busana dengan motif *Itiak Pulang Patang*. Teknik *shibori* juga akan digunakan dalam penerapan ini. Penggunaan teknik *shibori* pada motif *Itiak Pulang Patang* dapat memberikan dimensi baru dari penggabungan unsur-unsur budaya Indonesia dan Jepang. Penerapan motif *Itiak Pulang Patang* dengan teknik *chain stitch* dan *shibori* juga digabungkan dalam bentuk *ruffle* pada busana *ready-to-wear* agar menciptakan kombinasi yang menarik dan unik. *Ruffle* digunakan untuk menambahkan dimensi tambahan, tekstur, dan estetika pada busana ini. Pembuatan *ruffle* dapat dibuat dengan beberapa teknik berbeda sehingga menciptakan visualisasi yang berbeda pula. Salah satu teknik *ruffle* yang dipakai dalam pembuatan busana ini adalah *gathered single edged ruffles* yaitu teknik *ruffle* dengan satu tepi yang berkumpul dan menempel pada sebuah kain. *Gathered single edged ruffles* dipakai karena dengan mengumpulkan *ruffle* pada satu tepi kain

Hasil dari rancangan busana *Ready-To-Wear* ini membidik segemen pasar wanita dengan tingkat ekonomi menengah keatas yang memiliki kegemaran dalam bidang *fashion* dan berpenampilan menarik. Target Pasar untuk busana *Ready-To-Wear* pada teknik *chain stitch* dan teknik *shibori* adalah wanita yang berusia 25-30 tahun. Material yang digunakan menggunakan kain dengan nama dagang poplin, primisima dan bellini. Koleksi busana ini dapat digunakan untuk destinasi liburan tropis. Gaya resort menciptakan kesan yang elegan, tetapi tetap sesuai dengan kebutuhan dan suasana liburan di tempat tropis. Busana *ready-to-wear* ini menggabungkan kepraktisan, kenyamanan, dan keanggunan yang cocok untuk berbagai aktivitas di lingkungan tropis, mulai dari bersantai di tepi pantai hingga bersantap malam di restoran mewah. Harga jual pada busana ini dihitung berdasarkan penjumlahan total Harga Pokok Produksi (HPP) dengan besarnya persentase laba yang ditetapkan sebesar 30%. busana *ready-to-wear* 1 dijual dengan harga Rp. 1.780.000,00 untuk 1 set busana yang terdiri dari blouse dan rok dan busana *ready-to-wear* 2 dijual dengan harga Rp. 1.785.000,00 untuk satu set busana yang terdiri dari blouse dan celana.