

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
INTISARI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Maksud dan Tujuan	4
1.5 Kerangka Pemikiran.....	5
1.6 Metodologi Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 <i>Inner Child</i>	9
2.2 <i>Fashion</i>	10
2.2.1 <i>Trend Forecasting</i>	10
2.3 Busana	11
2.3.1 Fungsi Busana.....	12
2.3.2 Busana <i>Ready-To-Wear</i>	12
2.3.3 Siluet Busana.....	14
2.4 Desain	15
2.4.1 Unsur Desain	15
2.4.2 Prinsip Desain.....	18
2.5 Warna.....	20

2.5.1 Psikologi Warna	25
2.6 Reka Bahan	25
2.6.1 <i>Patchwork</i>	26
2.6.2 <i>Ruffle</i>	27
2.7 Pola dan Jahit	29
2.8 Kain	37
2.8.1 Kain Toyobo	37
2.8.2 Kain Katun Jepang	38
2.9 Analisis Pasar dan Penetapan Harga	38
BAB III PEMECAHAN MASALAH	40
3.1 Konsep Produk	40
3.2 <i>Mood Board</i>	41
3.3 Narasi Konsep	42
3.4 Desain	43
3.4.1 <i>Look 1</i>	44
3.4.2 <i>Look 2</i>	46
3.4.3 <i>Technical Drawing</i> Desain Terpilih	47
3.5 Proses Produksi	50
3.5.1 Pembuatan Desain	51
3.5.2 Pemilihan Material	51
3.5.3 Pembuatan Pola	56
3.5.4 <i>Spreading & Marker</i>	58
3.5.5 Pemotongan Kain	58
3.5.6 Eksplorasi Reka Bahan	59
3.5.7 Proses Penjahitan	61
3.5.9 Proses <i>Finishing</i>	64
3.5.10 Proses <i>Fitting</i>	64
3.5.11 <i>Photoshoot</i>	64

3.6 Pengendalian Mutu	64
3.6.2 Pengendalian Mutu Proses Produksi.....	65
3.6.3 Pengendalian Mutu Produk Jadi.....	66
3.7 Perhitungan Harga Pokok Produksi dan Harga Jual	67
3.7.1 Busana <i>Ready-To-Wear Look 1</i>	67
3.7.2 Busana <i>Ready-To-Wear Look 2</i>	69
3.8 Hasil Produk	72
BAB IV DISKUSI	75
4.1 Analisis Produk	75
4.2 Analisis Proses	76
4.3 Analisis Pasar	78
BAB V PENUTUP	80
5.1 Kesimpulan	80
5.2 Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN	84
Lampiran 1 Sampel Kain.....	84
Lampiran 2 Hasil Pengujian	86
Lampiran 3 Sketsa Pola Busana.....	89
Lampiran 4 Hasil Kuesioner.....	92

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. 1 Film Barbie 2023	1
Gambar 1. 2 Fenomena Berbusana Barbie di Indonesia.....	2
Gambar 1. 3 Grafik Fenomena Barbie di Dunia	6
Gambar 1. 4 Diagram Alir Metodologi Pembuatan Busana Ready-To-Wear	7
Gambar 2. 1 Tema <i>Fusion</i> dalam <i>Trend Forecast 2024-2025</i>	10
Gambar 2. 2 Sub Tema <i>Symbiotic</i> dalam trend forecast 2024-2025	11
Gambar 2. 3 Busana <i>Ready-To-Wear</i>	13
Gambar 2. 4 Busana Haute Couture	13
Gambar 2. 5 Siluet Busana A, I, H, T	14
Gambar 2. 6 Siluet Busana Y, X, V, O	15
Gambar 2. 7 Unsur Titik.....	16
Gambar 2. 8 Macam-macam garis.....	16
Gambar 2. 9 Bidang Geometris dan Non Geometris	17
Gambar 2. 10 Macam-Macam Bentuk	17
Gambar 2. 11 Unsur Warna	18
Gambar 2. 12 Macam-Macam Tekstur.....	18
Gambar 2. 13 Warna Primer	21
Gambar 2. 14 Warna Sekunder	21
Gambar 2. 15 Warna Tersier.....	22
Gambar 2. 16 <i>Tint, Shades, dan Tone</i>	22
Gambar 2. 17 Warna Komplementer	23
Gambar 2. 18 Warna Analogous.....	23
Gambar 2. 19 Warna Triadic.....	24
Gambar 2. 20 Warna Split Komplementer.....	24
Gambar 2. 21 Warna Tetradic.....	24
Gambar 2. 22 Teori Brewster.....	25
Gambar 2. 23 Macam-Macam Reka Rakit	26
Gambar 2. 24 Macam-Macam Reka Latar	26
Gambar 2. 25 Motif <i>Patchwork</i>	27
Gambar 2. 26 <i>Single edge ruffle</i>	28
Gambar 2. 27 <i>Double edge ruffle</i>	28
Gambar 2. 28 Pleated Single atau Double <i>Ruffle</i>	29
Gambar 2. 29 Ilustrasi <i>Seam Kelas 1</i>	30

Gambar 2. 30 Ilustrasi <i>Seam</i> Kelas 2.....	31
Gambar 2. 31 Ilustrasi <i>Seam</i> Kelas 3.....	31
Gambar 2. 32 Ilustrasi <i>Seam</i> Kelas 4.....	31
Gambar 2. 33 Ilustrasi <i>Seam</i> Kelas 5.....	32
Gambar 2. 34 Ilustrasi <i>Seam</i> Kelas 6.....	32
Gambar 2. 35 Ilustrasi <i>Seam</i> Kelas 7.....	32
Gambar 2. 36 Ilustrasi <i>Seam</i> Kelas 8.....	33
Gambar 2. 37 Ilustrasi Formasi Jeratan dalam Pembentukan <i>Stitch</i>	33
Gambar 2. 38 Ilustrasi Jerataan Kelas 100	34
Gambar 2. 39 Ilustrasi Jeratan Kelas 200	34
Gambar 2. 40 Ilustrasi Jeratan Kelas 300	35
Gambar 2. 41 Ilustrasi Jeratan Kelas 400	35
Gambar 2. 42 Ilustrasi Jeratan Kelas 500	36
Gambar 2. 43 Ilustrasi Jeratan Kelas 600	36
Gambar 2. 44 Kain Katun Toyobo.....	38
Gambar 2. 45 Kain Katun Jepang.....	38
Gambar 3. 1 <i>Moodboard</i>	41
Gambar 3. 2 Desain Alternatif 1.....	43
Gambar 3. 3 Desain Alternatif 2.....	44
Gambar 3. 4 Desain Terpilih	44
Gambar 3. 5 Desain <i>Look 1</i>	45
Gambar 3. 6 Desain <i>Look 2</i>	47
Gambar 3. 7 Technical Drawing Busana <i>Look 1</i>	48
Gambar 3. 8 Technical Drawing Busana <i>Look 2</i>	49
Gambar 3. 9 Technical Drawing Busana <i>Look 2</i>	49
Gambar 3. 10 Diagram Alir Proses Produksi.....	50
Gambar 3. 11 Proses Pembuatan Desain Digital Menggunakan Aplikasi Ibis Paint X.....	51
Gambar 3. 12 Hasil Eksplorasi <i>Single edge ruffle</i>	61
Gambar 3. 13 Hasil Eksplorasi <i>Double edge ruffle</i>	61
Gambar 3. 14 Proses Penjahitan	63
Gambar 3. 15 <i>Care Label</i> Busana <i>Ready-To-Wear Look 1</i> dan <i>Look 2</i>	67
Gambar 3. 16 Hasil <i>Photoshoot</i> Busana <i>Ready-To-Wear Look 1</i> Sebelum <i>Preview</i>	72
Gambar 3. 17 Hasil <i>Photoshoot</i> Busana <i>Ready-To-Wear Look 1</i> Sebelum	

<i>Preview</i>	72
Gambar 3. 18 Detail Busana <i>Ready-To-Wear Look 1</i>	73
Gambar 3. 19 Hasil <i>Photoshoot</i> Busana <i>Ready-To-Wear Look 2</i>	73
Gambar 3. 20 Hasil <i>Photoshoot</i> Busana <i>Ready-To-Wear Look 2</i>	74
Gambar 3. 21 Detail Busana <i>Ready-To-Wear Look 2</i>	74
Gambar 4. 1 Ketidaksesuaian <i>Patchwork</i>	77



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3. 1 Material Utama dan Informasi Tambahan.....	52
Tabel 3. 2 Material Kain Perca dan Informasi Tambahan.....	53
Tabel 3. 3 Material Pendukung	54
Tabel 3. 4 Alat dan Bahan Pembuatan Pola	56
Tabel 3. 5 Ukuran Busana	58
Tabel 3. 6 Eksplorasi <i>Patchwork</i> dan Informasi Tambahan.....	59
Tabel 3. 7 Alat dan Bahan Proses Penjahitan.....	62
Tabel 3. 8 Kelas Sambungan Pada Busana <i>Ready-To-Wear</i>	63
Tabel 3. 9 Kelas Jeratan Pada Busana <i>Ready-To-Wear</i>	63
Tabel 3. 10 Biaya Bahan Baku <i>Look 1</i>	68
Tabel 3. 11 Biaya Jasa <i>Look 1</i>	68
Tabel 3. 12 Biaya <i>Overhead Look 1</i>	68
Tabel 3. 13 Biaya Harga Pokok Produksi Busana <i>Ready-To-Wear Look 1</i>	69
Tabel 3. 14 Harga Jual Busana <i>Ready-To-Wear Look 1</i>	69
Tabel 3. 15 Biaya Bahan Baku <i>Look 2</i>	70
Tabel 3. 16 Biaya Jasa <i>Look 2</i>	70
Tabel 3. 17 Biaya <i>Overhead Look 2</i>	70
Tabel 3. 18 Biaya Harga Pokok Produksi Busana <i>Ready-To-Wear Look 2</i>	71
Tabel 3. 19 Harga Jual Busana <i>Ready-To-Wear Look 2</i>	71

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Sampel Kain.....	84
Lampiran 2 Hasil Pengujian	86
Lampiran 3 Sketsa Pola Busana.....	89
Lampiran 4 Hasil Kuesioner	92

