

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
INTISARI	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	1
1.3 Maksud dan Tujuan	1
1.4 Kerangka Pemikiran	2
1.5 Metodologi Penelitian	3
1.6 Diagram Alir	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1 Serat Akrilik	5
2.1.1 Sifat Kimia dan Fisika Benang Akrilik.....	6
2.2 Zat Warna Basa.....	8
2.2.1 Sifat Zat Warna Basa.....	9
2.2.2 Afinitas Zat Warna Basa	10
2.3 Pencelupan Akrilik dengan Zat Warna Basa.....	10
2.4 Asam Asetat	11
2.4.1 Sifat Asam Asetat.....	12
2.5 Pengaruh pH Asam Asetat dengan Benang Akrilik 100%	12
BAB III PEMECAHAN MASALAH	13
3.1 Percobaan	13
3.1.1 Maksud dan Tujuan	13
3.1.2 Lokasi Penelitian dan Pengujian.....	13
3.1.4 Resep Pencelupan Benang Akrilik 100% Dengan Zat warna Basa	14
3.1.5 Fungsi Zat	14
3.1.6 Skema Proses	15
3.1.7 Prosedur Percobaan.....	15
3.2 Pengujian	16
3.2.1 Pengujian Ketahanan warna.....	16

3.2.2 Pengujian Kerataan Warna.....	17
3.2.3 Pengujian Beda Warna.....	18
3.2.4 Pengujian Ketahanan Luntur Warna Terhadap Gosokan (ISO 105-X1:2016)	19
3.2.5 Pengujian Ketahanan Luntur warna Terhadap Pencucian (SNI ISO 105- C06:2010)	20
3.3 Data Hasil Pencelupan dan Pengujian	21
3.3.1 Hasil Pengujian Ketuaan Warna	21
3.3.2 Hasil Pengujian Kerataan Warna	22
3.3.3 Hasil Pengujian Beda Warna	22
3.3.4 Hasil Pengujian Ketahanan Luntur Warna Terhadap Gosokan	23
3.3.5 Hasil Pengujian Ketahanan Luntur Warna Terhadap Pencucian	23
BAB IV DISKUSI.....	24
4.1 Ketuaan Warna.....	24
4.2 Kerataan Warna	25
4.3 Beda Warna.....	26
4.4 Ketahanan Luntur Warna Terhadap Gosokan.....	27
4.5 Ketahanan Luntur Warna Terhadap Pencucian	28
4.6 Penentuan Titik Optimum Resep Pencelupan	28
BAB V KESIMPULAN.....	29
5.1 Kesimpulan.....	29
5.2 Saran.....	29
DAFTAR PUSTAKA.....	30
LAMPIRAN	32

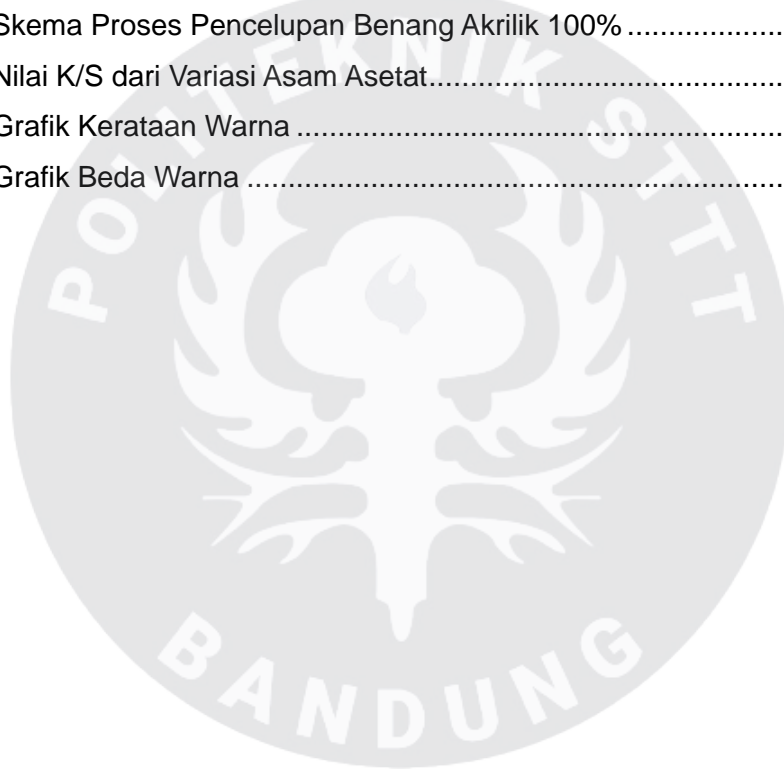
DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Resep Pencelupan Benang Akrilik 100% Dengan Zat Warna Basa	14
Tabel 3.2 Hasil Pengujian Ketuaan Warna.....	21
Tabel 3.3 Hasil Pengujian Kerataan Warna	22
Tabel 3.4 Hasil Pengujian Beda Warna (ΔE).....	22
Tabel 3.5 Hasil Pengujian Ketahanan Luntur Warna Terhadap Gosokan.....	23
Tabel 3.6 Hasil Pengujian Ketahanan Luntur Warna Terhadap Pencucian	23
Tabel 4. 1 Perbandingan Kualitas Hasil Pencelupan Benang Standar dan Sampel.....	28



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Diagram Alir Percobaan.....	4
Gambar 2. 1 Reaksi Polimerisasi Adisi.....	5
Gambar 2. 2 Rantai Polimer dari Unit Akrilonitril.....	5
Gambar 2. 3 Perubahan Benang Akrilik.....	7
Gambar 2. 4 Penampang Melintang dan Membujur.....	8
Gambar 2. 5 Struktur Zat Warna Basa yang Mengandung Gugus Azo.....	9
Gambar 2. 6 Ikatan Pembentukan Zat Warna Kationik dengan Akrilik.....	10
Gambar 2. 7 Reaksi Pembentukan Zat Warna Basa menjadi Garam Basa.....	10
Gambar 3. 1 Skema Proses Pencelupan Benang Akrilik 100%.....	15
Gambar 4. 1 Nilai K/S dari Variasi Asam Asetat.....	24
Gambar 4. 2 Grafik Kerataan Warna.....	25
Gambar 4. 3 Grafik Beda Warna.....	27



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1** Benang Akrilik 100% Hasil Pencelupan dengan Zat Warna Kationik menggunakan Variasi pH..... 33
- Lampiran 2** Perhitungan Resep Pencelupan Benang Akrilik 100% menggunakan Zat Warna Kationik..... 35
- Lampiran 3** Data Spektrofotometer Ketuaan Warna, Kerataan Warna, Beda Warna. 36

