

LAMPIRAN

Lampiran 1. Sampel Bahan Baku



Satin bridal



Lace



Tulle



Furing



Ceruty

Lampiran 2. Sampel Aplikasi Busana



Embroidery


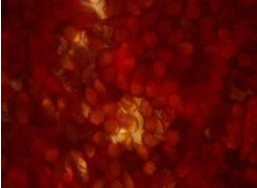
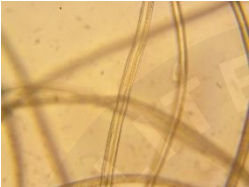
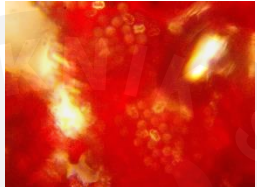
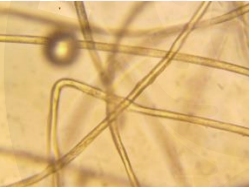
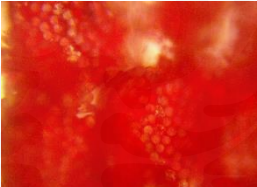


Beading

Lampiran 3. Hasil Uji Serat Kualitatif Pembakaran

Nama dagang kain	Jenis Serat	Identifikasi			
		Asap	Bau	Sifat Pembakaran	Sisa Pembakaran
<i>Satin bridal</i>	<i>Polyester</i>	Hitam	Plastik	Tidak meneruskan	Menggumpal keras
<i>Tulle</i>	<i>Polyester</i>	Hitam	Plastik	Tidak meneruskan	Menggumpal keras
<i>Lace</i>	<i>Nylon</i>	Putih	Plastik	Tidak meneruskan	Menggumpal keras
<i>Furing ero</i>	<i>Cotton</i>	Putih	Kertas	Meneruskan	Halus,rapuh
<i>Ceruty babydoll</i>	<i>Polyester</i>	Hitam	Plastik	Tidak meneruskan	Menggumpal keras

Lampiran 4. Hasil Uji Serat Kualitatif Mikroskop

Nama dagang kain	Gambar serat		Keterangan
	Membujur	Melintang	
<i>Satin bridal</i>			<i>Polyester</i> menyerupai bentuk sutera
<i>Furing ero</i>			Kapas
<i>Ceruty babydoll</i>			<i>Polyester</i>

Lampiran 5. Pengujian Stabilitas Dimensi pada Kain

Kain	Panjang Awal	Panjang Akhir	Selisih	% Perubahan
<i>Lace lusi 1</i>	30 cm	29,6 cm	0,4 cm	1,33 %
<i>Lace lusi 2</i>	30 cm	29,7 cm	0,3 cm	1 %
<i>Lace pakan 1</i>	30 cm	29,2 cm	0,8 cm	2,67 %
<i>Lace pakan 2</i>	30 cm	29,3 cm	0,7 cm	2,33 %
Jumlah		117,8 cm	2,2 cm	7,33 %
Rata-rata		(-)		1,83 %

Berdasarkan dari pengujian stabilitas dimensi terhadap *lace* diketahui persentase perubahan ukuran kain *lace* kearah (-) atau mengkeret sebesar 1,83% dari ukuran kain sebenarnya.

Kain	Panjang Awal	Panjang Akhir	Selisih	% Perubahan
<i>Satin bridal lusi 1</i>	30 cm	29,2 cm	0,8 cm	2,67 %
<i>Satin bridal lusi 2</i>	30 cm	29 cm	1 cm	3,33 %
<i>Satin bridal pakan 1</i>	30 cm	29,5 cm	0,5 cm	1,67 %
<i>Satin bridal pakan 2</i>	30 cm	29,5 cm	0,5 cm	1,67 %
Jumlah		117,2 cm	2,8 cm	9,33 %
Rata-rata		(-) 0,7 cm		2,33 %

Berdasarkan dari pengujian stabilitas dimensi terhadap *satin bridal* diketahui persentase perubahan ukuran kain *satin bridal* kearah (-) atau mengkeret sebesar 2,33% dari ukuran kain sebenarnya.

Lampiran 5. Pengujian Stabilitas Dimensi pada Kain (lanjutan)

Kain	Panjang Awal	Panjang Akhir	Selisih	% Perubahan
<i>Tulle</i> lusi 1	30 cm	29,8 cm	0,2 cm	0,67 %
<i>Tulle</i> lusi 2	30 cm	29,9 cm	0,1 cm	0,33 %
<i>Tulle</i> pakan 1	30 cm	29,8 cm	0,2 cm	0,67 %
<i>Tulle</i> pakan 2	30 cm	29,7 cm	0,3 cm	1 %
Jumlah		119,2 cm	0,8 cm	2,67 %
Rata-rata		(-) 0,2 cm		0,67 %

Berdasarkan dari pengujian stabilitas dimensi terhadap *Tulle* diketahui persentase perubahan ukuran kain *Tulle* kearah (-) atau mengkeret sebesar 0,67 % dari ukuran kain sebenarnya.

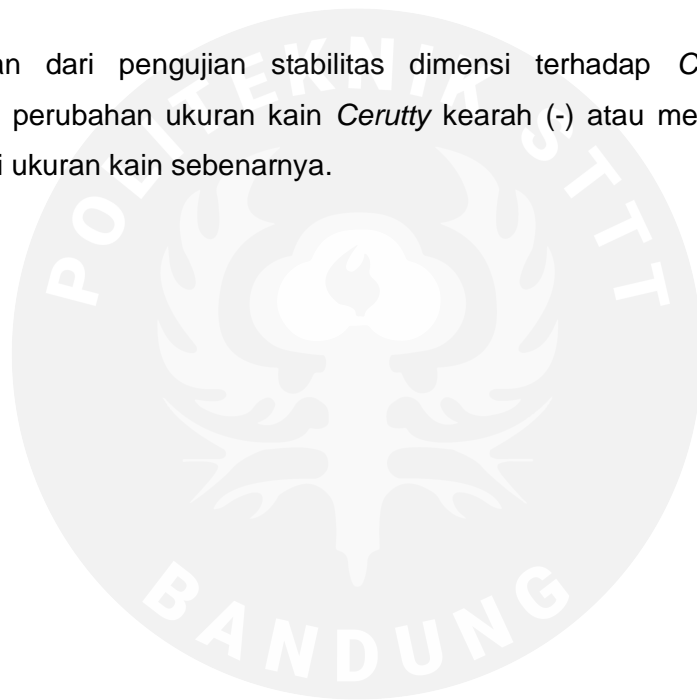
Kain	Panjang Awal	Panjang Akhir	Selisih	% Perubahan
Furing ero lusi 1	25 cm	24,5 cm	0,5 cm	2 %
Furing ero lusi 2	25 cm	24,2 cm	0,8 cm	3,2 %
Furing ero pakan 1	25 cm	23,5 cm	1,5 cm	6 %
Furing ero pakan 2	25 cm	23,3 cm	1,7 cm	6,8 %
Jumlah		95,5 cm	4,5 cm	18 %
Rata-rata		(-) 1,125 cm		4,5 %

Berdasarkan dari pengujian stabilitas dimensi terhadap Furing ero diketahui persentase perubahan ukuran kain Furing ero kearah (-) atau mengkeret sebesar 4,5% dari ukuran kain sebenarnya.

Lampiran 5. Pengujian Stabilitas Dimensi pada Kain (lanjutan)

Kain	Panjang Awal	Panjang Akhir	Selisih	% Perubahan
<i>Cerutty</i> lusi 1	30 cm	28,5 cm	1,5 cm	5 %
<i>Cerutty</i> lusi 2	30 cm	28,9 cm	1,1 cm	3,67 %
<i>Cerutty</i> pakan 1	30 cm	29,5 cm	0,5 cm	1,67 %
<i>Cerutty</i> pakan 2	30 cm	29 cm	1 cm	3,33 %
Jumlah		115,9 cm	4,1 cm	3,42 %
Rata-rata		(-) 1,025 cm		0,85 %

Berdasarkan dari pengujian stabilitas dimensi terhadap *Cerutty* diketahui persentase perubahan ukuran kain *Cerutty* kearah (-) atau mengkeret sebesar 0,85 % dari ukuran kain sebenarnya.

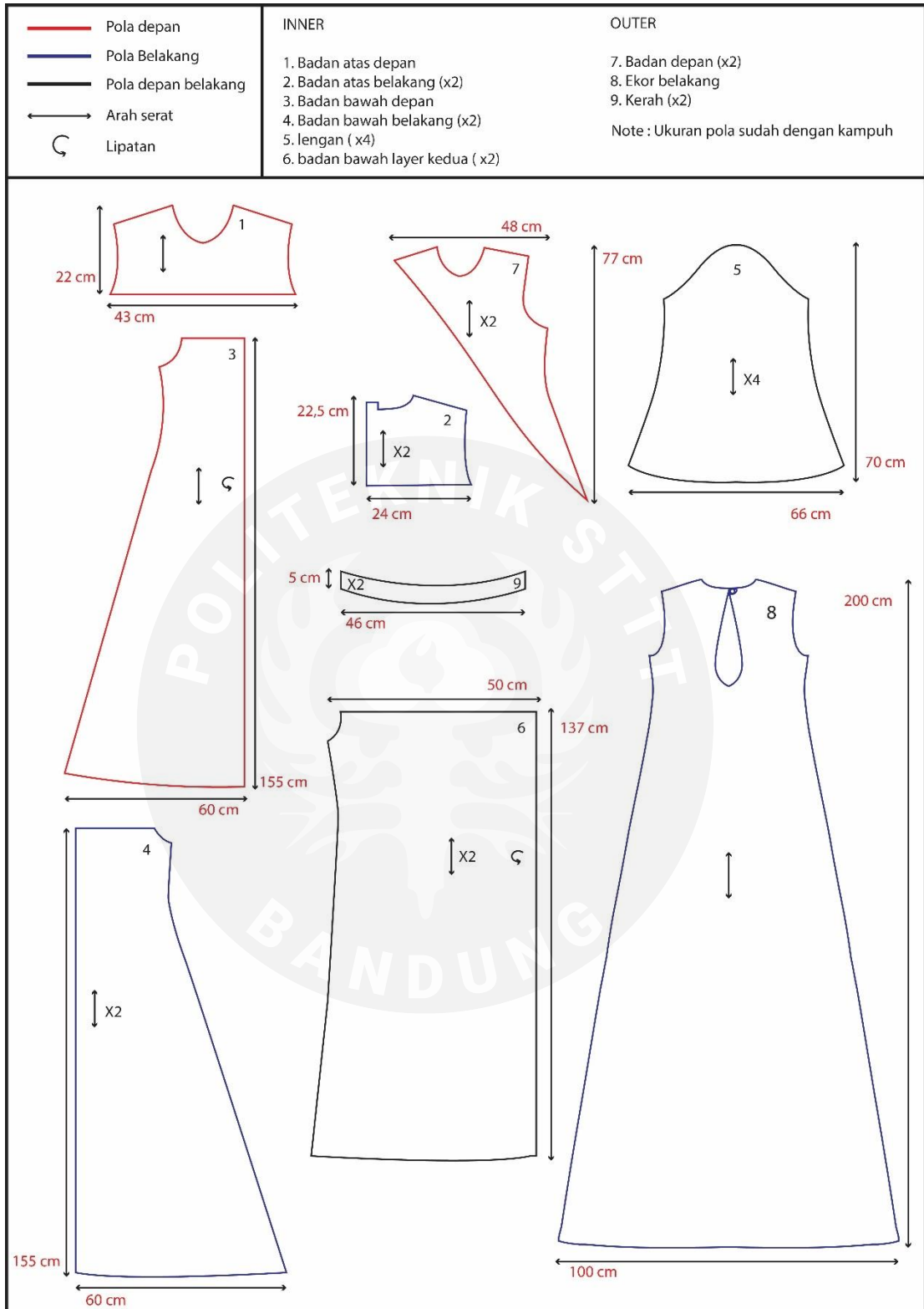


Lampiran 6. Tahan Luntur Warna Terhadap Pencucian

No	Pencucian Kain	Staining Scales
1	<i>Kain Satin Bridal</i>	5
2	<i>Kain Lace</i>	5
3	<i>Kain Tulle</i>	5
4	<i>Kain Furing</i>	5
5	<i>Kain Ceruty</i>	5

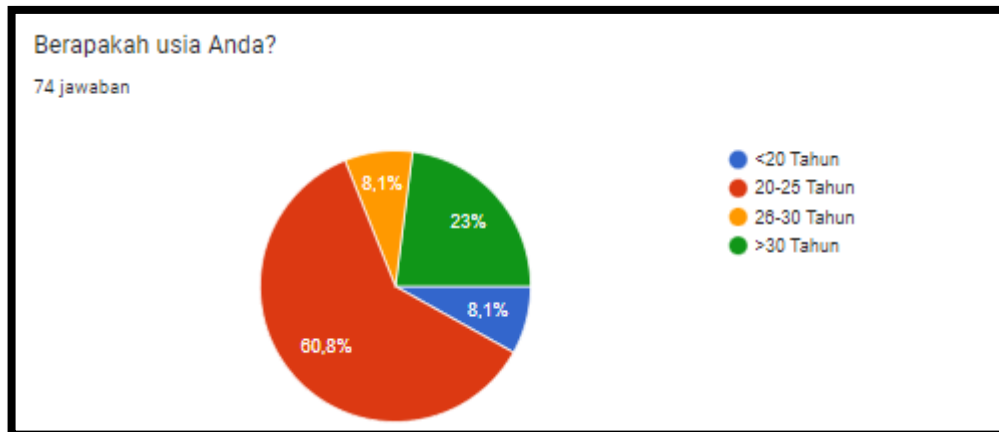


Lampiran 7. Pola Busana

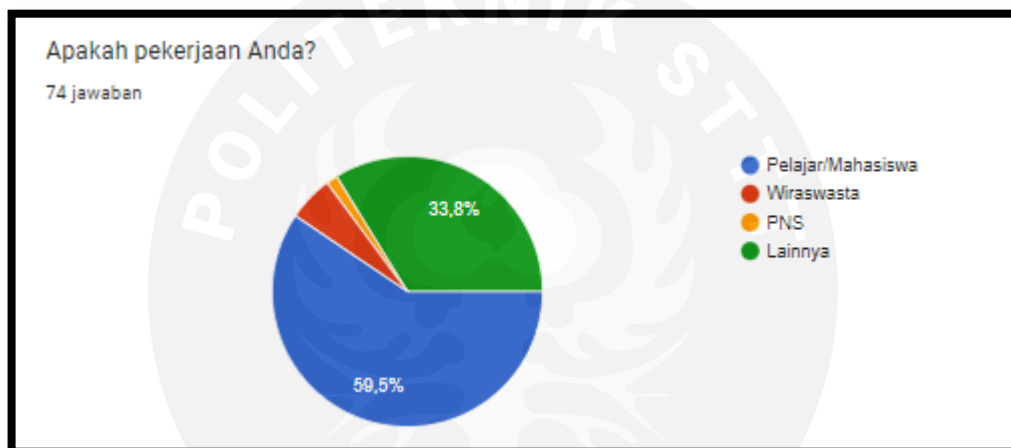


Lampiran 8. Diagram Hasil Survei

Pertanyaan 1: Berapakah usia Anda?



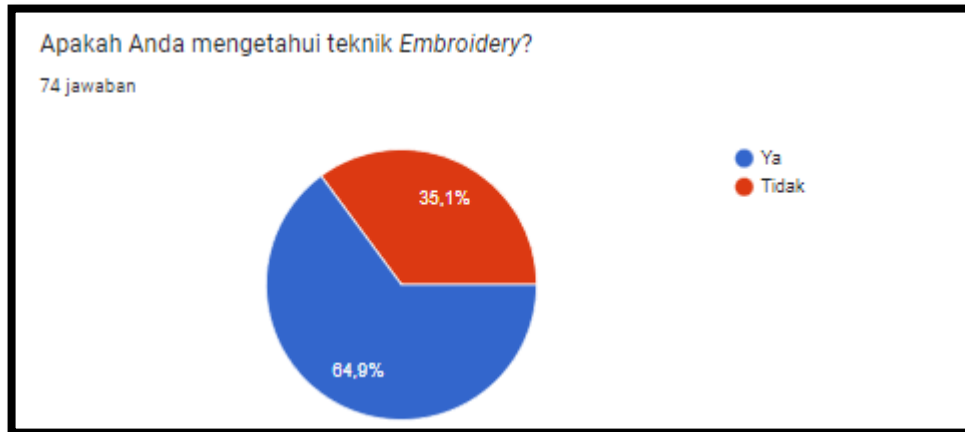
Pertanyaan 2: Apakah pekerjaan Anda?



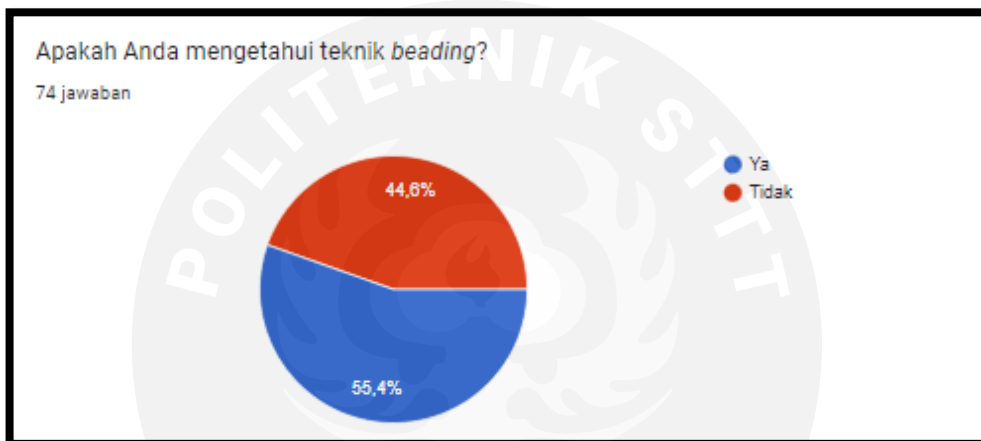
Pertanyaan 3: Apakah Anda mengetahui busana pengantin *syar'i modern*?



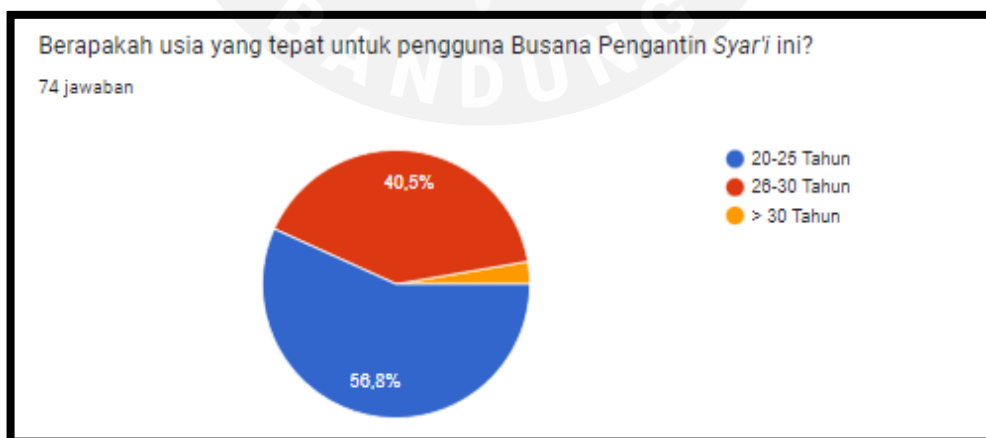
Pertanyaan 4: Apakah Anda mengetahui teknik *embroidery*?



Pertanyaan 5: Apakah Anda mengetahui teknik *beading*?



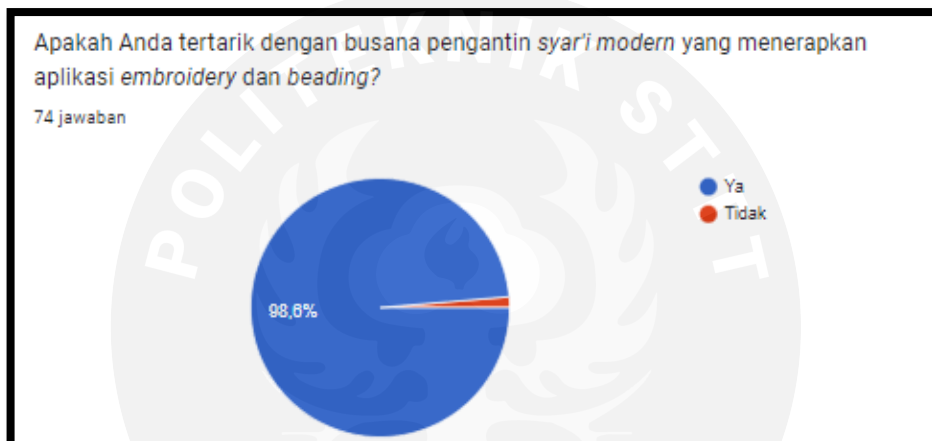
Pertanyaan 7: Berapakah usia yang tepat untuk pengguna busana pengantin *syar'i* ini?



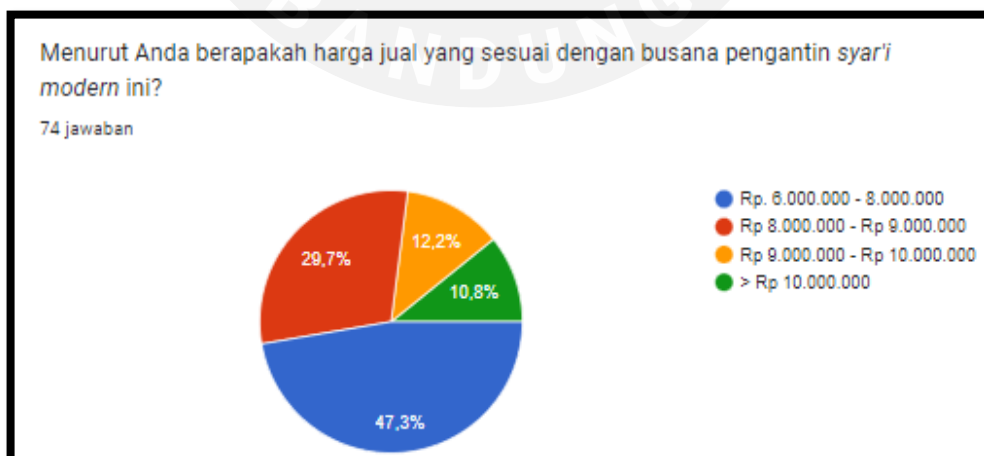
Pertanyaan 8: Berapakah pendapatan Anda perbulan?



Pertanyaan 9: Apakah Anda tertarik dengan busana pengantin *syar'i modern* yang menerapkan aplikasi *embroidery* dan *beading*?



Pertanyaan 10: Menurut Anda berapakah harga jual yang sesuai dengan busana pengantin *syar'i modern* ini?



Lampiran 9. Foto Produk Depan



Lampiran 10. Foto Produk Belakang



Lampiran 11. Foto Produk Samping

