

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN	x
INTISARI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Maksud dan Tujuan.....	4
1.4 Kerangka Pemikiran.....	5
1.5 Pembatasan Masalah	6
1.6 Metodologi Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
2.1 Busana	8
2.1.1 Fungsi Busana.....	8
2.1.2 Tingkatan Busana	9
2.2 Desain <i>Fashion</i>	10
2.2.1 Unsur Desain <i>Fashion</i>	11
2.2.2 Prinsip Desain <i>Fashion</i>	21
2.3 <i>Trend Forecasting 2023/2024: Co-Exist</i>	22
2.3.1 <i>The Saviors</i>	24
2.4 Pertunjukan Ebeg Banyumasan.....	26
2.4.1 Sejarah Ebeg Banyumasan	27
2.4.2 Alur Pertunjukan	27
2.4.3 Karakter Ebeg.....	28
2.4.4 Karakter Barongan.....	29
2.5 Eksplorasi Motif	30
2.6 Bordir	30
2.6.1 Bordir Manual	31
2.6.2 Bordir Komputer.....	32

DAFTAR ISI (LANJUTAN)

	Halaman
2.7 Aplikasi <i>Zipper</i>	33
2.8 Label Perawatan	37
2.9 Harga Pokok Produksi	38
BAB III PEMECAHAN MASALAH	40
3.1 Konsep Produk	40
3.2 <i>Moodboard</i>	40
3.3 Narasi Konsep	41
3.4 Eksplorasi Motif	42
3.5 Desain Produk	46
3.5.1 Siluet.....	54
3.5.2 Warna	54
3.6 Material.....	55
3.6.1 Material Utama	55
3.6.2 Material Pendukung.....	57
3.7 Reka Bahan Bordir.....	59
3.8 Aplikasi <i>Zipper</i>	62
3.9 Proses Produksi.....	64
3.9.1 Pembuatan <i>Moodboard</i>	66
3.9.2 Pembuatan Motif.....	66
3.9.3 Pembuatan Ilustrasi Desain	67
3.9.4 Proses pembuatan bordir.....	68
3.9.5 Pembuatan Pola	69
3.9.6 Proses Gelar Susun Dan Pematangan	75
3.9.7 Proses Penjahitan.....	76
3.9.8 <i>Finishing</i>	89
3.10 Pengendalian Mutu	90
3.10.1 Pengendalian mutu <i>raw material</i>	90
3.10.2 Pengendalian mutu proses produksi	91
3.11 Pemeliharaan produk.....	92
3.12 Perhitungan Harga Pokok Produksi	99
BAB IV DISKUSI	107

DAFTAR ISI (LANJUTAN)

	Halaman
4.1 Eksplorasi Ebeg Banyumasan	107
4.2 Penerapan Motif dan Aplikasi <i>Zipper</i>	110
4.3 Harga Pokok Produksi	118
BAB V PENUTUP	120
5.1 Kesimpulan.....	120
5.2 Saran.....	120
DAFTAR PUSTAKA.....	121
LAMPIRAN.....	124



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3. 1 Perbandingan desain bordir dengan hasil bordir	60
Tabel 3. 2 Data ukuran busana.....	69
Tabel 3. 3 Alat dalam proses penjahitan	76
Tabel 3. 4 Tabel perawatan busana terpilih 1	92
Tabel 3. 5 label perawatan busana terpilih 2.....	93
Tabel 3. 6 Perhitungan biaya bahan baku busana terpilih 1	99
Tabel 3. 7 Perhitungan Biaya Jasa pembuatan busana terpilih 1	100
Tabel 3. 8 Perhitungan biaya bahan baku busana terpilih 2.....	100
Tabel 3. 9 Perhitungan biaya jasa pembuatan busana terpilih 2	101
Tabel 3. 10 Perhitungan biaya <i>overhead</i>	101
Tabel 3. 11 Harga Pokok Produksi (HPP) busana Terpilih 1	101
Tabel 3. 12 Harga pokok produksi (HPP) busana terpilih 2.....	101
Tabel 4. 1 Penerapan unsur desain pada busana terpilih 1	111
Tabel 4. 2 Penerapan prinsip desain pada busana terpilih 1	113
Tabel 4. 3 Penerapan unsur desain pada busana terpilih 2	115
Tabel 4. 4 Penerapan prinsip desain pada busana terpilih 2.....	116
Tabel 4. 5 Simulasi perhitungan harga jual	119
Tabel 4. 6 Tabel tingkatan kelas masyarakat.....	119

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. 1 Contoh Pertunjukan Ebeg Banyumasan.....	2
Gambar 1. 2 Contoh karakter Barongan	3
Gambar 1. 3 Diagram alur pembuatan Tugas Akhir	7
Gambar 2. 1 Siluet Busana A	11
Gambar 2. 2 Siluet Busana I.....	12
Gambar 2. 3 Siluet busana H.....	12
Gambar 2. 4 Siluet busana T	13
Gambar 2. 5 Siluet busana Y	13
Gambar 2. 6 Siluet busana X.....	14
Gambar 2. 7 Siluet busana O	14
Gambar 2. 8 Contoh unsur desain bidang	15
Gambar 2. 9 Warna primer dalam lingkaran warna.....	16
Gambar 2. 10 Warna Sekunder dalam lingkaran warna.....	16
Gambar 2. 11 Warna tersier dalam lingkaran warna	17
Gambar 2. 12 Warna hangat dan dingin dalam lingkaran warna	17
Gambar 2. 13 Contoh penambahan <i>tint</i> , <i>tone</i> dan <i>shades</i>	18
Gambar 2. 14 Contoh Warna Komplementer	18
Gambar 2. 15 Contoh Warna Analogus	19
Gambar 2. 16 Contoh Warna <i>triadic</i>	19
Gambar 2. 17 Contoh Warna split komplementer	20
Gambar 2. 18 contoh warna <i>tetradic</i>	20
Gambar 2. 19 <i>Trend forecasting 2023/2024 Co-exist: The Survivor</i>	23
Gambar 2. 20 <i>Trend forecasting 2023/2024 Co-exist: The Soul Searchers</i>	23
Gambar 2. 21 <i>Trend forecasting 2023/2024 Co-exist: The saviors</i>	24
Gambar 2. 22 <i>Trend forecasting 2023/2024 Co-exist: The Self Improvers</i>	24
Gambar 2. 23 Palet Warna <i>Trend forecasting 2023/2024 Co-exist: The saviors</i> 25	
Gambar 2. 24 <i>Trend forecasting 2023/2024 The Savior Sub Tema Inventive</i>	26
Gambar 2. 25 Simbol atribut yang terdapat dalam karakter Ebeg	28
Gambar 2. 26 Contoh karakter Barongan	29
Gambar 2. 27 Contoh hasil bordir manual	31
Gambar 2. 28 Contoh perangkat lunak bordir komputer.....	32
Gambar 2. 29 Contoh proses bordir komputer	32

DAFTAR GAMBAR (LANJUTAN)

	Halaman
Gambar 2. 30 Contoh hasil bordir komputer	33
Gambar 2. 31 Bagian-bagian <i>zipper</i>	33
Gambar 2. 32 Contoh <i>Conventional Zipper</i>	34
Gambar 2. 33 Contoh <i>Separating Zipper</i>	34
Gambar 2. 34 Contoh <i>Invisible Zipper</i>	35
Gambar 2. 35 Aplikasi <i>zipper</i> koleksi Gloria Coelho <i>spring/summer</i> 2016	35
Gambar 2. 36 Aplikasi <i>Zipper</i> koleksi Bouchra Jarrar <i>Couture Fall</i> 2013	36
Gambar 2. 37 Detail Aplikasi <i>Zipper</i> Karya Bouchra Jarrar <i>Couture Fall</i> 2013 ...	36
Gambar 2. 38 Contoh label perawatan (<i>care label</i>).....	37
Gambar 2. 39 Contoh simbol dalam label perawatan (<i>care label</i>).....	37
Gambar 3. 1 <i>Moodboard</i>	40
Gambar 3. 2 Bagian karakter motif Ebeg	43
Gambar 3. 3 bagian karakter motif Barongan	43
Gambar 3. 4 Eksplorasi motif karakter ebeg babak Baladewa	44
Gambar 3. 5 Eksplorasi motif karakter Ebeg pada babak <i>mendem</i>	45
Gambar 3. 6 Eksplorasi motif karakter Barongan.....	46
Gambar 3. 7 Sketsa Desain 1 – 5.....	47
Gambar 3. 8 Sketsa Desain 6 – 10	47
Gambar 3. 9 Desain Terpilih 1	48
Gambar 3. 10 <i>Technical drawing</i> Outer Busana Terpilih 1	48
Gambar 3. 11 <i>Technical drawing</i> Korset Busana terpilih 1	49
Gambar 3. 12 <i>Technical drawing</i> Celana Busana terpilih 1	49
Gambar 3. 13 Sketsa desain terpilih 2	50
Gambar 3. 14 <i>Technical drawing</i> raglan t-shirt busana terpilih 2.....	52
Gambar 3. 15 <i>Technical drawing</i> <i>shoulder bag</i> busana terpilih 2	52
Gambar 3. 16 <i>Technical drawing</i> hand sock busana terpilih 2	52
Gambar 3. 17 <i>Technical drawing</i> celana busana terpilih 2	53
Gambar 3. 18 Siluet busana A.....	54
Gambar 3. 19 palet warna	55
Gambar 3. 20 Posisi warna biru dan pink dalam lingkaran warna	55
Gambar 3. 21 Kain Taslan	56
Gambar 3. 22 Kain Baby Terry 20S	57

DAFTAR GAMBAR (LANJUTAN)

	Halaman
Gambar 3. 23 Kain <i>furing</i> Hero	57
Gambar 3. 24 Vislon <i>zipper</i>	58
Gambar 3. 25 Tusuk tatami dan tusuk satin.....	62
Gambar 3. 26 Penempatan aplikasi <i>zipper</i> pada item korset busana terpilih 1 ..	63
Gambar 3. 27 Penempatan aplikasi <i>zipper</i> pada item celana busana terpilih 1..	63
Gambar 3. 28 Penempatan aplikasi <i>zipper</i> pada item tas busana terpilih 2	64
Gambar 3. 29 Penempatan aksesoris <i>zipper</i> pada item celana busana terpilih 2	64
Gambar 3. 30 Diagram alir proses produksi koleksi busana 'Unketriwal'	65
Gambar 3. 31 Proses pembuatan <i>moodboard</i> koleksi busana 'Unketriwal'	66
Gambar 3. 32 Contoh proses eksplorasi motif koleksi busana 'Unketriwal'	66
Gambar 3. 33 Contoh sketsa manual koleksi busana 'Unketriwal'	67
Gambar 3. 34 Contoh pewarnaan sketsa secara digital	68
Gambar 3. 35 Contoh proses pembuatan bordir koleksi busana 'Unketriwal'	68
Gambar 3. 36 Proses pembuatan pola koleksi busana 'Unketriwal'	70
Gambar 3. 37 Pola Outer busana terpilih 1	70
Gambar 3. 38 Pola korset busana terpilih 1	71
Gambar 3. 39 Pola celana busana terpilih 1	71
Gambar 3. 40 Pola <i>t-shirt</i> dan <i>handsock</i> busana terpilih 2	72
Gambar 3. 41 Pola saku kargo busana terpilih 2	72
Gambar 3. 42 Pola celana depan busana terpilih 2.....	73
Gambar 3. 43 Pola celana belakang busana terpilih 2	73
Gambar 3. 44 Pola <i>furing</i> celana busana terpilih 2.....	74
Gambar 3. 45 Pola shoulder bag busana terpilih 2	74
Gambar 3. 46 Proses gelar susun kain koleksi busana 'Unketriwal'	75
Gambar 3. 47 Peta proses penjahitan Outer busana terpilih 1	79
Gambar 3. 48 Peta Proses Penjahitan <i>Furing</i> Outer Busana terpilih 1	79
Gambar 3. 49 Peta proses penjahitan penggabungan <i>outer</i> busana terpilih 1 ...	79
Gambar 3. 50 Peta proses penjahitan korset luar busana terpilih 1	80
Gambar 3. 51 Peta proses penjahitan Korset dalam busana terpilih 1	81
Gambar 3. 52 Peta proses penggabungan korset busana terpilih 1	82
Gambar 3. 53 Peta proses penjahitan celana depan kanan busana terpilih 1	82
Gambar 3. 54 Peta proses penjahitan celana depan kiri busana terpilih 1	82

DAFTAR GAMBAR (LANJUTAN)

	Halaman
Gambar 3. 55 Peta proses penjahitan celana belakang kanan busana terpilih 1	83
Gambar 3. 56 Peta proses penjahitan celana belakang kiri busana terpilih 1.....	83
Gambar 3. 57 Peta proses penjahitan <i>furing</i> celana busana terpilih 1.....	83
Gambar 3. 58 Peta proses penjahitan penggabungan celana busana terpilih 1 .	84
Gambar 3. 59 Peta proses penjahitan t-shirt busana terpilih 2.....	84
Gambar 3. 60 Peta proses penjahitan <i>handsock</i> busana terpilih 2.....	84
Gambar 3. 61 Peta proses penjahitan shoulder bag busana terpilih 2	85
Gambar 3. 62 Peta proses penjahitan celana depan kiri busana terpilih 2	85
Gambar 3. 63 Peta proses penjahitan celana depan kanan busana terpilih 2	86
Gambar 3. 64 Peta proses penjahitan celana belakang kiri busana terpilih 2.....	86
Gambar 3. 65 Peta proses penjahitan celana belakang kanan busana terpilih 2	87
Gambar 3. 66 Peta proses penjahitan saku kargo depan busana terpilih 2.....	87
Gambar 3. 67 Peta proses penjahitan saku kargo belakang busana terpilih 2 ...	88
Gambar 3. 68 Peta proses penjahitan saku samping busana terpilih 2	88
Gambar 3. 69 Peta proses penjahitan penggabungan celana busana terpilih 2 .	89
Gambar 3. 70 Proses <i>finishing</i> pembuatan koleksi busana 'Unketriwal'	89
Gambar 3. 71 <i>Hang tag</i> item <i>outer</i> busana terpilih 1	96
Gambar 3. 72 <i>Hang tag</i> item korset busana terpilih 1	96
Gambar 3. 73 <i>Hang tag</i> item celana busana terpilih 1	97
Gambar 3. 74 <i>Hang tag</i> item t-shirt busana terpilih 2	97
Gambar 3. 75 <i>Hang tag</i> item <i>hand sock</i> busana terpilih 2.....	98
Gambar 3. 76 <i>Hang tag</i> item celana busana terpilih 2	98
Gambar 3. 77 <i>Hang tag</i> item <i>shoulder bag</i> busana terpilih 2	99
Gambar 3. 78 Hasil pemotretan busana	102
Gambar 3. 79 Foto busana terpilih 1	103
Gambar 3. 80 Detail busana terpilih 1	104
Gambar 3. 81 Foto busana terpilih 2.....	105
Gambar 3. 82 Detail busana terpilih 2.....	106
Gambar 4. 1 Perbedaan warna dan ornamen pada karakter Ebeg	108
Gambar 4. 2 Perbandingan karakter Ebeg dengan hasil eksplorasi motif	109
Gambar 4. 3 Perbedaan karakter Barongan satu dengan yang lain.....	109
Gambar 4. 4 Perbedaan karakter Barongan dengan hasil eksplorasi motif.....	110

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Hasil pengujian kain	124
Lampiran 2 Dokumentasi Karakter Ebeg dan Karakter Barongan	129

