

DAFTAR PUSTAKA

- 1 Anonim. (2008). Undang-undang Nomor 18 Tahun 2008 tentang: Pengelolaan Sampah. Jakarta.
- 2 Anonim (2009). Undang-undang Nomor 32 Tahun 2009 tentang: Perlindungan dan Pengelolaan Lingkungan Hidup. Jakarta.
- 3 Assauri, S. (2011). Manajemen Pemasaran: Dasar, Konsep & Strategi. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- 4 Caine, T. (2010). *Recycling vs Upcycling: What is the difference?*
<https://intercongreen.com/2010/02/17/recycling-vs-upcycling-what-is-the-difference/> diakses pada 7 Mei 2023
- 5 Dwiyanto, Bambang Munas. (2011). Model Peningkatan Partisipasi Masyarakat Dan Penguatan Sinergi Dalam Pengelolaan Sampah Perkotaan. *Jurnal Ekonomi Pembangunan*. Volume 12, Nomor 2. Hlm. 239-256.
- 6 Felycia Santoso, Florentina Tamariska Wijaya, Stefanie Ibrahim (2017). Pengelolaan Sisa dan Bekas Kain Denim Menjadi Produk Pelengkap Fashion dan Elemen Interior.
- 7 Gaffar, Nurhasi. (2011). Pengelolaan Sampah Berbasis Sekolah Dengan Konsep Zero Waste pada SMP Negeri Di Kecamatan Pallangga Kabupaten Gowa. *Tesis*. Tidak dipublikasi. Makassar: Pascasarjana UNM.
- 8 Guner, Mucella dan Onder Yucel. 2005. "Environmental Protection and Management in Textile and Apparel Sectors". *Journal of Applied Sciences*. No. 5(10). hlm. 1843-1849.
- 9 Goldsmith, B. (2009). *Trash of treasure? Upcycling becomes growing green trend*.
<https://www.reuters.com/article/us-trends-upcycling-idCATRE58T1ME20090930> diakses pada 7 Mei 2023
- 10 Hadiwiyoto, S. (1983). Penanganan dan Pemanfaatan Sampah. Yayasan Idayu. Jakarta.
- 11 Kristanto, P. (2004). Ekologi Industri. Yogyakarta.
- 12 Hamidah Suryani, Gufran Darma Irawan, Suradi Tahmir, dan M. Yahya. (2016). Model Pelatihan Motivation, Innovative, Development, Achievement (MIDA) Dalam Pengelolaan Industri Pakaian Jadi. Pascasarjana UNM. Makassar.
- 13 Hamidin, A. (2012). Seni Berkarya dengan Kerajinan Kain Perca. Jakarta : PT. Buku Seru.

- 14 Hardisurya, Irma dkk. (2011). Kamus Mode Indonesia. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- 15 Mardia Bin Smith. (2019). Pelatihan Merangkai Bunga Pada Ban Bekas Dan Kreasi Perca Kain Bagi Pengurus PKK Kecamatan Hulonthalangi Kota Gorontalo.
- 16 Mariyana, Rita dkk. (2010). Pengelolaan Lingkungan Belajar. Jakarta: Kencana Perdana Media Group.
- 17 Muhammad Apriyansyah. (2018). Rancang Bangun Alat Pemotong Dan Pembengkok Tubing Pesawat Udara Sebagai Sarana Pembelajaran (Perawatan Dan Perbaikan).
- 18 Mulyani, D., & Herawati, H. (2016). Pengaruh Kualitas Bahan Baku Dan Proses Produksi Terhadap Kualitas Produk.
- 19 Nargis Fatimah Behesti, Arini Arumsari (2019). Pengolahan Pakaian Secondhand Berbahan Denim Untuk Produk Fashion Menggunakan Teknik Surface Textile Design Yang Terinspirasi Dari Jumputan Palembang.
- 20 Prihati, S. (2013). Dasar Teknologi Menjahit 1. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- 21 Ramadhan, Khalid. (2018). *Membedah Bagian-Bagian / Anatomi Sepatu*. <https://catfootwear.co.id/blog/detail/membedah-bagian-bagian-anatomi-sepatu/> diakses pada 27 Februari 2023.
- 22 Salim, Emil. (2004). *Sampah dan Pemerintah*. <http://www.kompas.com/kompas-cetak/0401/10/Fokus/791775.htm> diakses pada 10 Mei 2023.
- 23 Sisilia dkk. (2010). "Pengembangan Kreativitas Pengrajin pada Industri Kreatif Kain Perca di Kabupaten Semarang". *Jurnal Inovasi dan Perekrayasa Pendidikan*. Vol.3. thn ke-1. hlm. 401-422.
- 24 Soegianto, Agoes. (2010). Ilmu Lingkungan. Surabaya: Airlangga University Press.
- 25 Soemarwoto, Otto. (2009). Atur Diri Sendiri Paradigma Baru Pengelolaan Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- 26 Soemirat, Juli. (2011). Kesehatan Lingkungan. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- 27 Sucipto, Cecep Dani. (2012). Teknologi Pengolahan Daur Ulang Sampah. Yogyakarta: Gosyen Publishing.
- 28 Vemieta Qori Hanidelia (2021). Laporan pembuatan prototype sepatu sport/olahraga.

- 29 Widasapta Sutapa, Yan Yan Sunarya, Krishna Hutama. (2019). Produk Karya Andre Suryaman Di Yogyakarta Dalam Konteks Upcycle.
- 30 World Intellectual Property Organization. (2021). Article Of Footwear With Stretchable Upper. United States.
- 31 Yuniya, K. (2016). *Sneakers: Fashion, Gender, and Subculture*
- 32 <https://www.universaleco.id/blog/detail/pengolahan-bahaya-limbah-industri-pakaian-tekstil/52> diakses pada 10 Mei 2023.
- 33 <https://www.bahankain.com/2019/07/09/mengenal-lebih-dekat-kain-denim> diakses pada 11 Mei 2023.
- 34 <https://sneakers.co.id/yuk-kenali-bagian-bagian-sepatu-sneakers/> diakses pada 11 Mei 2023.
- 35 <https://moselo.com/blog/bahan-denim/> diakses pada 27 Februari 2023.



LAMPIRAN

Lampiran 1 Mesin *strength tester* tenso lab



Lampiran 2 Pengujian gramasi



Lampiran 3 Pengujian kekuatan tarik



Lampiran 4 Pengujian kekuatan sobek



Lampiran 5 Hasil pengujian kekuatan tarik

Statistical Results of the Test

Direction	Mean	St. Dev.	Max	Min
Web	1071.64	62.28	1179.9	979.9
Warp	1071.64	62.28	1179.9	979.9

Statistical Results of the Test

Direction	Mean	St. Dev.	Max	Min
Web	1071.64	62.28	1179.9	979.9
Warp	1071.64	62.28	1179.9	979.9

Total results

Result	F	S1	S2	S3
Mean	1071.64	62.28	1179.9	979.9
Max	1179.9	62.28	1179.9	979.9
Min	979.9	62.28	1179.9	979.9

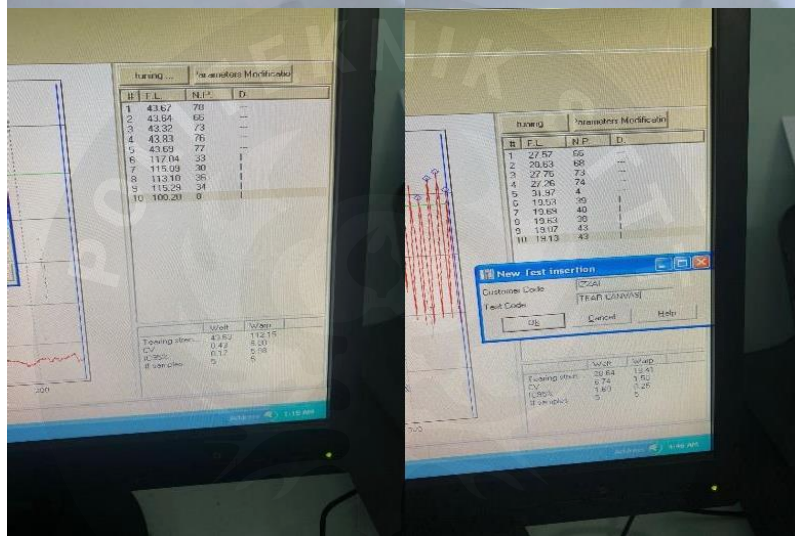
Total results

Result	F	S1	S2	S3
Mean	1071.64	62.28	1179.9	979.9
Max	1179.9	62.28	1179.9	979.9
Min	979.9	62.28	1179.9	979.9

Lampiran 6 Hasil pengujian kekuatan sobek

Customer Code	UZZAL	Test Code	YEAR DENYAM	Date	8/24/2023	Time	1:18:07 AM				
Sample Description Pencil Material Lot											
Observation: Method: Automatic calculation?											
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">WEFT</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tearing strength Mean</td> <td>43.62 [N] CV 0.42 [N] IC50% 0.17 [N]</td> </tr> </tbody> </table>								WEFT		Tearing strength Mean	43.62 [N] CV 0.42 [N] IC50% 0.17 [N]
WEFT											
Tearing strength Mean	43.62 [N] CV 0.42 [N] IC50% 0.17 [N]										
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">WARP</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tearing strength Mean</td> <td>112.15 [N] CV 0.80 [N] IC50% 0.98 [N]</td> </tr> </tbody> </table>								WARP		Tearing strength Mean	112.15 [N] CV 0.80 [N] IC50% 0.98 [N]
WARP											
Tearing strength Mean	112.15 [N] CV 0.80 [N] IC50% 0.98 [N]										

Customer Code	UZZAL	Test Code	YEAR CANYAN	Date	8/23/2023	Time	1:18:07 AM				
Sample Description Pencil Material Lot											
Observation: Method: Automatic calculation?											
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">WEFT</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tearing strength Mean</td> <td>20.64 [N] CV 0.74 [N] IC50% 1.09 [N]</td> </tr> </tbody> </table>								WEFT		Tearing strength Mean	20.64 [N] CV 0.74 [N] IC50% 1.09 [N]
WEFT											
Tearing strength Mean	20.64 [N] CV 0.74 [N] IC50% 1.09 [N]										
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">WARP</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tearing strength Mean</td> <td>19.41 [N] CV 1.09 [N] IC50% 0.25 [N]</td> </tr> </tbody> </table>								WARP		Tearing strength Mean	19.41 [N] CV 1.09 [N] IC50% 0.25 [N]
WARP											
Tearing strength Mean	19.41 [N] CV 1.09 [N] IC50% 0.25 [N]										



Lampiran 7 Foto produk

