

DAFTAR PUSTAKA

1. Andrian, W.; Irwan; Valentinus, G. (2018) *Penerapan Teknologi Pengolahan Citra Digital dan Komputasi pada Pengukuran dan Pengujian Berbagai Parameter Kain Non Woven*. Bandung
2. Asih, R.; Susy, I.; Resky, A.; Atridia, W.; Meyka, S.; Putri, V. (2021) *Pemanfaatan Kain Perca dengan Teknik Quilt Menjadi Produk Baru yang Bernilai Jual*. Jakarta
3. Devanand, U.; Ramratan. (2021) *Thermophysiological Clothing Comfort*. India
4. Hamidah, S.; Gufran, D.; Suradi, T.; Muhammad, Y. (2016) *Model Pelatihan MIDA dalam Pengelolaan Limbah Industri Pakaian Jadi*. Makassar
5. Inhwa, K; Hye Jung, J; Yuri, L. (2021) *Consumers Value and Risk Perceptions of Circular Fashion: Comparison between Secondhand, Upcycle, and Recycled Clothing*. Korea Selatan: MDPI
6. Niinimäki, K.; Peters, G.; Dahlbo, H.; Perry, P.; Rissanen, T.; Gwilt, A. (2020) *The Environmental Price of Fast Fashion*. *Nat. Rev. Earth Environ*. Finlandia
7. Nisrina, E. (2020) *Upcycling Kain Perca dalam Berbagai Jenis Tas Wanita dengan Teknik Patchwork*. Yogyakarta
8. Putri, M.; Ratna, S. (2020) *Penerapan Patchwork dan Payet pada Busana Pesta Malam dengan Tema Vie Ancienne*. Surabaya
9. Risma Dwi, A. (2018) *Pengelolaan Sampah 3R (Reduce, Reuse, Recycle) pada Pembelajaran IPS untuk Menumbuhkan Karakter Peduli Lingkungan*. Ponorogo
10. _____.(2022). *Buku Pedoman Tugas Akhir*. Bandung: Politeknik STTTBandung.