

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
RINGKASAN	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN.....	3
2.1 Perkembangan Perusahaan	3
2.1.1 Lokasi Perusahaan	3
2.1.2 Tata Letak Bangunan.....	5
2.2 Struktur Organisasi	8
2.2.1 Bentuk Struktur Organisasi	8
2.2.2 Uraian Tugas	8
2.3 Permodalan dan Pemasaran.....	10
2.4 Ketenagakerjaan	10
2.4.1 Jumlah dan Tingkat Pendidikan.....	10
2.4.2 Distribusi Tenaga Kerja di Bagian Produksi	11
2.4.3 Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan	11
2.4.4 Sistem Pengupahan Dan Fasilitas Karyawan.....	12
BAB III BAGIAN PRODUKSI	14
3.1 Perencanaan dan Pengendalian Produksi	14
3.1.1 Perencanaan Produksi.....	14
3.1.2 Pengendalian Produksi	15
3.2 Produksi.....	16
3.2.1 Jenis dan Jumlah Produksi	16
3.2.2 Mesin dan tata letak.....	17
3.2.3 Proses Produksi.....	19
3.3 Pemeliharaan dan Perbaikan.....	25
3.3.1 Pemeliharaan mesin	25
3.3.2 Perbaikan mesin	26
3.4 Pengendalian Mutu	27
3.4.1 Raw material.....	27
3.4.2 Proses	29
3.4.3 Produk	29
BAB IV DISKUSI.....	30

4.1 Latar Belakang.....	30
4.2 Identifikasi masalah :.....	30
2.3 Pembahasan Pemecahan Masalah.....	31
BAB V PENUTUP.....	37
5.1 Kesimpulan	37
3.2 Saran	37
DAFTAR PUSTAKA.....	38



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 2.1 Data Karyawan Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	.11
Tabel 2.2 Distribusi Tenaga Kerja di Bagian Produksi.....	11
Tabel 3.1 Jumlah dan Jenis Produksi Oktober s.d Desember 2016.....	16
Tabel 3.2 Data Mesin mesin yang digunakan di Butik Vereztha.....	18
Tabel 3.3 Ukuran standar Butik Vereztha	22



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Tempat Produksi Alisa Listiawati	4
Gambar 2.2 Peta Lokasi Tempat Produksi Alisa Listiawati.....	4
Gambar 2.3 Peta Lokasi Butik.....	5
Gambar 2.4 Tata Letak Butik Vereztha.....	6
Gambar 2.5 Tata Letak Ruang Tempat produksi Alisa Listiawati.....	7
Gambar 2.6 Struktur Organisasi.....	8
Gambar 3.1 Busana Pengantin Rancangan Alisa Listiawati	17
Gambar 3.2 Tata Letak Mesin.....	19
Gambar 3.3 Proses Produksi Pemesanan.....	20
Gambar 3.4 Proses Produksi Penambahan Koleksi.....	21
Gambar 3.5 Contoh Kain Brokat.....	22
Gambar 3.6 Pola Dasar.....	23
Gambar 3.7 <i>Material</i> Produk.....	28
Gambar 4.1 <i>Trend Mode</i> gaun Pengantin 2017.....	34
Gambar 4.2 Busana Pengantin Mode Lama.....	35
Gambar 4.3 Desain baru.....	36